

AAN DE OPPERVLAKTE

JUBILEUM EXPOSITIE

Op zondag 27 september a.s. opent Hendrik Driessen, directeur van Museum voor hedendaagse kunst, De Pont de jubileumexpositie "Aan de oppervlakte".

De galerie presenteert een selectie kunstenaars waar zij recentelijk mee hebben samengewerkt. Verassende kunstobjecten voortgekomen uit een dieperliggende bron. Van scherpzinnige fotografie tot architectonisch beeldhouwwerk. Van textiele creaties tot puur schilderwerk. Om de blik naar de toekomst te richten is er ook ruimte voor twee nieuwe gezichten. Er zijn vele blikvangers van internationale allure te bewonderen in deze expositie.



Inez en Eugene van Lamsweerde



Claudy Jongstra



George Meertens



Marc Mulders



Niko de Wit



Desirée Dolron



Johan Parmentier



Reinoud van Vught



Han Klinkhamer

"Her Secret Garden". Een twee meter hoog 'Gesamt-kunstwerk' waarbij een foto van **Inez van Lamsweerde** en haar partner **Vinoodh Matadin** driedimensionaal wordt uitgebouwd door een grillig bronzen plastiek van **Eugène van Lamsweerde**.

Uit de serie "Gaze" exposeert **Desirée Dolron** een meisje onder water. Zij is volledig afgesloten van alle zintuiglijke waarnemingen. Door gebruik van licht en subtiele digitale manipulaties, is het nauwelijks nog een foto te noemen.

Claudy Jongstra laat met haar bijzonder unieke kleden zien dat zij als geen ander de mysterieuze magie van de kunstzinnige viltbewerking beheerst. Als een ware tovenares vervult de kunstenaar verschillende ruwe grondstoffen zoals wol. Zij vermengt dit met delicate zijdevezels, synthetische garens en zilverdraad. Het van oorsprong zo stugge vilt wordt hierdoor soepel of zelfs transparant als een ragfijn gesponnen web. Door de vermenging van verschillende stoffen ontstaat een alchemistische spel van oplichtende glanseffecten en diepliggende meanderende donkere schaduwpartijen. Het resultaat is zo bijzonder dat menig een heel nieuwsgierig is naar de precieze receptuur van Jongstra's krachtige toverbrouwsels van stof.

De stenen sculpturen van **Johan Parmentier** tonen op meditatieve wijze hun miljoenen jaar oude historie. Met vrij subtiel ingrijpen heeft Parmentier het diep verborgen verhaal van het gesteente naar de oppervlakte gehaald. De toeschouwer wordt door de objecten geconfronteerd met het bestaan van een kosmische werkelijkheid. Met de aanwezigheid van meerdere dimensies naast elkaar. Met de ware oorsprong en de (on)vergankelijkheid van ons aardse leven. Hoewel Parmentier geen letterlijke religieuze boodschap heeft lijkt het bijbelse citaat "Uit stof bent u geboren en tot stof zult u wederkeren" toch wel op zijn oerbeelden van toepassing te zijn.

Er is in de expositie nog meer ruimte voor religieuze gedachten. Het kan daarbij gaan om het verborgen goddelijke element in de kracht van de natuur. Dit komt bijvoorbeeld tot uiting in de weelderig voortwoekerende mos en schimmelkolonies in de schilderijen van **Reinoud van Vught**. Of in de met spirituele glans overgoten sfeervolle landschap-pelijke impressies van **George Meertens**. Maar het bovenmenselijke is ook aanwezig in **Marc Mulders** fotografische bloemstillevens vol geraffineerde kleurnuances. **Han Klinkhamer** past met zijn geschilderde maar bijna fossiele afdrukken van de natuur natuurlijk ook uitstekend in dit rijtje.

Niko de Wit bekijkt de wereld vanuit een nuchter perspectief. Zijn beelden zijn vormgegeven met een heldere geometrische contour. De architectonische opbouw van volumes en verhoudingen geven een sterke ruimtelijke beleving. De beelden ogen monumentaal maar niet zwaar en massaal. Dit komt doordat de Wit zijn beelden zodanig manipuleert, dat aanvankelijk statische beelden uit balans lijken te raken en in een lichtvoetig evenwicht belanden. Al zoekende speelt hij visueel met combinaties van eenvoudige vormen door omkeringen, stapelingen en lichtdonker contrasten, tot dat het ideale beeld gestalte heeft gekregen.

Website

Informatie over exposities, kunstenaars, werk in stock kunt u ook vinden op www.studiovandusseldorp.nl, waar u zich ook kan inschrijven voor een gratis digitale nieuwsbrief!

Openingstijden
do t/m zo van 13.00 -17.00
en op afspraak
tel: 013-5420468
mail@studiovandusseldorp.nl

Studio van Dusseldorp
Wilhelminapark 110
5041 EE Tilburg
www.studiovandusseldorp.nl